



ИНН: 131403318086

<https://vk.com/vodevil2023> / vodevilfest23@mail.ru

ПОЛОЖЕНИЕ

О проведении Благотворительного II Всероссийского многожанрового фестиваля-конкурса исполнительских искусств

«Водевиль талантов», 2024 год

(Место проведения: Россия, г.Саранск)

при поддержке Российского союза авторов-исполнителей

Министерства культуры субъектов РФ

Министерства социальной защиты населения субъектов РФ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Форма проведения – дистанционная!

Группа ВКонтакте: <https://vk.com/vodevil2023>

Электронная почта: vodevilfest23@mail.ru

1.1. Настоящее Положение регламентирует статус и порядок проведения конкурса на всех его этапах, номинации и критерии выявления победителей.

1.2. Организатором Конкурса является Региональный представитель Российского союза авторов-исполнителей, член союза Мировой ассоциации деятелей искусств «Глория», награждён орденом «За творческий талант» - Воробьев Евгений.

Менеджер: лауреат Международных и Всероссийских вокальных конкурсов и фестивалей - Карташова Ксения.

Жюри конкурса: профессиональные, квалифицированные специалисты, деятели культуры из разных городов России! Состав экспертного совета утверждается Оргкомитетом конкурса.

1.3. Настоящее Положение устанавливает порядок проведения Конкурса, требования к участникам, критерии отбора победителей и действует до завершения конкурсных мероприятий.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. **Цель Конкурса:** Выявление одарённых детей, молодёжи и взрослых, поддержка лучших участников конкурса в дальнейшем творческом развитии. Содействие формированию эстетического вкуса в подборе репертуара. Поддержка лиц с ограниченными возможностями здоровья на всём этапе проведения фестивального действия.

2.2. Задачи Конкурса:

- Раскрытие творческого потенциала
- Профессиональная оценка участников
- Повышение профессионального роста музыкального и художественного потенциала

- Совершенствование уровня исполнительского мастерства
- Способствовать формированию интереса и приобщению к культуре
- Поддержка и помощь людям с ограниченными возможностями здоровья

3.СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

3.1. Конкурс **проводится с 15.09.2024 года по 28.11.2024 года**

3.2. В срок **до 08.11.2024 года** Оргкомитет принимает заявки на участие в Конкурсе, установленного образца.

3.2.1. Общие итоги конкурса публикуются на сайте: **26.11.2024г.**

В связи с высоким потоком заявок мы разделили отдачу итоговых протоколов на 3 потока:

1 поток: 23 сентября 2024 года (заявки до 20.09.)

2 поток: 9 октября 2024 года (заявки до 5.10.)

3 поток: 23 октября 2024 года (заявки до 20.10.)

Обращаем внимание, что данные результаты окончательные и пересмотру НЕ подлежат!

3.2.2. Гала-концерт лучших исполнителей и закрытие фестиваля (заочный формат): **28.11.2024г.**

3.2.3. Отправка наградных материалов начинается с **29.11.2023г. по 14.12.2024г.**

Оргкомитет в праве **досрочно завершить** приём заявок из-за большого количества участников.

3.3. Итоги конкурса подводит Организационный комитет в рамках проведения Конкурса.

3.4. Экспертная комиссия оценивает номера по окончанию поступления заявок.

3.5. Экспертная комиссия по окончанию фестиваля будет выявлять обладателей специальных премий и призов! Экспертная комиссия в праве не присуждать премии в той или иной номинации.

3.6. Организаторы в праве учредить дополнительные премии и призы.

3.7. Статус конкурса может измениться на Международный с принятием более 20 заявок из зарубежья.

3.8. Решение жюри является **окончательным и пересмотру не подлежит!**

3.9. Полный экспертный состав конкурса **НЕ разглашается.**

Принцип оценивания: квалификационный.

4.ЖАНРЫ И НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

- Вокальное исполнительство. **Номинации:**
 - Военно-патриотическая песня
 - Эстрадно-джазовый вокал
 - Академический вокал
 - Народный и фольклорный вокал
 - Авторская и бардовская песня (автор музыки, автор стихов, автор-исполнитель)
 - Клип
 - Иное: указываете своё направление
- Хореографическое исполнительство. Номинации:
 - Классический танец
 - Народный танец
 - Современный танец
 - Эстрадный танец
 - Иное: указываете своё направление
- Инструментальное исполнительство (при подачи заявки указывается инструмент)
- Ораторское исполнительство. **Номинации:**
 - Художественное слово
 - Театральные постановки (мини-спектакли)
 - Пантомимы
 - Литературно-музыкальная композиция

- ДПИ, ИЗО (все техники исполнения)

Формы участия:

- ❖ Солист
- ❖ Дуэт/трио
- ❖ Мастер/ученик
- ❖ Коллектив (от 4-х и более участников, в т.ч. ансамбль, хор, оркестр и т.д.)

Возрастные категории:

- До 7 лет
- 7-10 лет
- 11-14 лет
- 15-17 лет
- 18-21 лет
- 22-35 лет
- 36-49 лет
- От 50 лет и старше
- Коллективы: младшая возрастная категория (6-12), средняя возрастная категория (13-16), старшая возрастная категория (17-21) (22+), смешанный состав (варьируется по разным возрастным категориям)

5. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

5.1. В Конкурсе имеют право принимать участие все индивидуальные и коллективные исполнители в разных жанрах и категорий. Разрешается участие одного и того же участника в разных номинациях. Количество номеров от исполнителя не ограничено!
Каждая заявка заполняется отдельно!

- 1) Вступить в группу ВКонтакте: [Фестиваль-конкурс "Водевиль талантов-2023" \(vk.com\)](https://vk.com/festival_talantov_2023) и
- 2) Для участия в фестивале необходимо ОБЯЗАТЕЛЬНО заполнить заявку по ссылке: <https://forms.gle/hkY9c22s8sPSrXis6>

ВАЖНО! Не получается заполнить заявку по ссылке, возможные причины:

1. Вы не вошли в Google аккаунт
2. Перегружена страница для подачи заявки
3. Не заполнены обязательные поля

Попробуйте проверить и перезагрузить страницу и подать заявку ЗАНОВО. В случае, если не удаётся заполнить заявку заново, напишите нам в личные сообщения!

5.2. Оргкомитет:

- 1) Каждая заявка обрабатывается вручную и проверяется на наличие ошибок в конкурсном видеофайле.
- 2) Оргкомитет на протяжении проведения конкурса помогает в заполнении заявок, в решении возникших вопросов.
- 3) Если видео не просматривается, оргкомитет связывается с участником.
- 4) В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название КОНКУРСА, название УЧРЕЖДЕНИЯ и из какого ГОРОДА (поселка) коллектив, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Чётко и ясно сформулировать свой вопрос.
- 5) **Важно!** Проверьте все пункты положения – обо всём сказано!

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Благотворительный взнос для участия принят для покрытия расходов при проведении фестиваля.

 Конкурс проводится на некоммерческой основе, т.е. **на бесплатной основе.** В бесплатную работу входит – работа оргкомитета и жюри, обработка и рассылка результатов.

✚ До/после объявления результатов Вы можете заказать диплом участнику или коллективному исполнителю: **стоимость 150 рублей**. *Заказывается по личному желанию конкурсанта. Заказ возможен ДО И ПОСЛЕ публикации итогов до 28.11.24г.*

✚ Благодарственное письмо педагогу: **100 рублей**.

✚ Дипломы изготавливаются по желанию, добровольно. Дипломы приходят в формате JPG, PDF и отправляются на электронную почту, указанную в заявке. Образец диплома по желанию можно запросить у организаторов Конкурса.

ВАЖНО! 20% вырученных средств от проведения конкурса будут направлены на счёт благотворительного фонда «Времена года» (ИНН: 3528316287)

Отчёт о пожертвованиях будет опубликован в группе ВКонтакте.

7.ТРЕБОВАНИЕ К РАБОТАМ, ПРЕДСТАВЛЕННЫМ НА КОНКУРС

7.1. Конкурсные работы участников представляют собой видеофайл с 1 номером продолжительностью:

«Вокальное исполнительство» до 4,5 минут.

«Хореографическое исполнительство» до 4,5 минут.

«Инструментальное исполнительство» до 6,5 минут.

«Ораторское исполнительство» до 4 минут.

Театральные постановки (мини-спектакли) до 10 минут.

7.2. Видеофайлы принимаются на конкурс в любом формате (открытый доступ).

7.3. В номинации ДПИ, ИЗО работы присылаются в любом доступном для просмотра формате! **1 работа** в формате ФОТО от **1 участника**. Без каких-либо обработок в фото-редакторах.

7.4. К участию в конкурсе допускаются видео с других концертов, конкурсов и мероприятий. Видео принимаются не старше 2022 года!

7.5. Запрещается выступление под фонограмму «плюс», допускается использование бэк-вокала для индивидуальных исполнителей, не дублирующих основную мелодию.

7.6. Отправляя видеоматериалы на Конкурс, Участник конкурса подтверждает свое согласие с условиями Конкурса, определенными настоящим Положением, дает согласие на обнародование и публичный показ видеоматериалов, присланных для участия в Конкурсе, с указанием имени исполнителя и его возраста.

8. ТРЕБОВАНИЕ К ВИДЕОМАТЕРИАЛАМ

8.1. Видеозапись конкурсного номера участника должно быть в формате MP4 или ссылкой на файлообменник (ВКонтакте, ОК, ~~YouTube~~, Облако, Яндекс.Диск).

YouTube - ВНИМАНИЕ! Из-за замедления трафика на территории РФ ссылки на конкурсные видеоматериалы **НЕ будут приниматься** к участию в конкурсе! Просим Вас использовать российский интернет ресурс RUTUBE!

!!! ЧТОБЫ ЗАГРУЗИТЬ НА ФАЙЛООБМЕННИК НУЖНО – загрузить видео и открыть доступ в настройках приватности!

Важно! Доступ на момент проведения конкурса на видеоматериал ОБЯЗАТЕЛЬНО должен быть открытым!!!

8.2. Видеосъемка должна производиться без выключения и остановки видеокамеры от начала и до конца исполнения программы, без остановки и монтажа.

8.3. Качество съемки должно быть такое, чтобы было видно ваше лицо. Допускается любительская съемка.

8.4. Конкурсант(ы) должен(ы) постоянно находиться в кадре.

9. НАГРАДЫ КОНКУРСА

В каждой возрастной номинации присуждаются звания Гран-При, Лауреат I, II, III степени, Дипломант I степени. Все участники награждаются дипломами согласно занятому месту. Отправка электронных дипломов по эл.почте, указанной в заявке.

В дипломах не указывается форма проведения (дистанционный!)

Среди всех возрастных категорий в разных жанрах будут выявлены обладатели главных призов.

Каждый член жюри и организатор в праве учредить свой специальный приз индивидуальному участнику или коллективу!

В конце конкурса могут быть учреждены денежные премии в разных номинациях.

Дополнительные услуги (заказываются при желании):

Цены указаны с расчётом фиксированной пересылки по Почте России

Рецензия от членов жюри: 400 рублей (в электронном формате), 600 рублей (заказным письмом)

Наградная атрибутика (медали, кубки, символика) по завершению конкурса.

Отправляется по Почте России.

Творческое объединение «Водевиль талантов» (vk.com)

10. Критерии оценивания

Вокальное исполнительство:

- ✓ Общее впечатление
- ✓ Чистота интонации и качество звучания
- ✓ Красота тембра и сила голоса
- ✓ Подбор репертуара
- ✓ Сценическая культура

Хореографическое исполнительство:

- ✓ Уровень исполнительского мастерства
- ✓ Оригинальность, сложность танцевальных движений
- ✓ Артистизм участников
- ✓ Зрелищность (музыкальная культура, костюмированность)
- ✓ Композиционное построение танца

Инструментальное исполнительство:

- ✓ Уровень владения музыкальным инструментом
- ✓ Техника исполнения
- ✓ Музыкальность, эмоциональность исполнения
- ✓ Эстетичность
- ✓ Оригинальность исполнительской интерпретации

Ораторское исполнительство:

- ✓ Выразительность и чёткость речи
- ✓ Эмоционально-экспрессивная окрашенность выступления
- ✓ Оригинальность исполнения
- ✓ Актёрское мастерство и искусство перевоплощения
- ✓ Сценическая культура

Декоративно-прикладное и Изобразительное искусство

- ✓ Владение техникой и материалом
- ✓ Творческая индивидуальность и самобытность
- ✓ Инновационный подход в творчестве
- ✓ Мастерство и своеобразие технического исполнения
- ✓ Высокий эстетический уровень

11. ЭКСПЕРТНЫЙ СОСТАВ КОНКУРСА

Полный список жюри определяется до старта начала приёма заявок и будет размещен в официальной группе конкурса ВКонтakte.

Председатель экспертного совета номинации «Вокальное искусство»

Оксана ГЛЕБОВА – Заслуженная артистка Республики Мордовия, солистка Мордовской Государственной филармонии, солистка джазового оркестра «Биг-бенд Саранск», наставник Артемия Хрущалина (финалист конкурса «Синяя птица»), лауреат джазовых фестивалей, руководитель эстрадно-джазовой студии «Вайгель».

Председатель экспертного совета номинации «Хореографическое искусство»

Оксана ХАСАНОВА – Экс-солистка Московского государственного мюзик-холла, педагог-хореограф, руководитель детского хореографического коллектива «Неутомимые», учитель дополнительного образования МОУ «СОШ №11» по предмету «Ритмика».

12.Оплата проходит по реквизитам:

Получатель: Воробьев Евгений Олегович

Номер счёта: 40817810739001089804

Банк получателя: Мордовское отделение №8589 ПАО СБЕРБАНК

БИК: 048952615

Корр.счёт: 30101810100000000615

ИНН: 7707083893

КПП: 132602001

ОКПО: 09188502

ОГРН: 1027700132195

Или по номеру карты: 2202 2016 5681 1474 (Евгений Олегович В.)

Не получилось загрузить в гугл-форму, отправьте на почту с указанием - ФИО, жанр, возрастная категория.

Заказ дипломов: <https://forms.gle/85fjGRdr6wm4dKtZ9>

13.ОРГАНИЗАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

Контактные данные:

- по электронной почте организаторов: vodevilfest23@mail.ru

- в сообщениях группы: [Мессенджер \(vk.com\)](https://vk.com/club191111111)

Приём заявок ведётся модераторами КРУГЛОСУТОЧНО

ОТВЕТИТЬ МОГУТ В ЛЮБОЕ ВРЕМЯ, в зависимости от загруженности